



三木 稔 (作曲家/客演指揮者)

徳島市生まれ。東京芸大作曲科卒。33年を要して完成したライフワーク、《春琴抄》《あだ》《じょうり》《ワカヒメ》《静と義経》《隅田川+くさびら》《源氏物語》《愛怨》と続き、1500年の日本史各時代と精神に迫る「三木稔 日本史オペラ8連作」、Symphony for Two Worldsを含む《鳳凰三連》、《大地の記憶》など東西を結ぶ管弦楽曲、欧米で数千回演奏されている《マリンバ・スピリチュアル》や《弦楽四重奏曲》《東の弧》などの室内楽曲・独奏曲の多くは海外からの委嘱で作曲され、国際的なレパートリーになっている。《レクイエム》などの合唱曲、《花ものがたり》などの歌曲、《巨火》などの邦楽器作品多数。映画音楽は《愛のコリーダ》など。一方、日本音楽集団、歌座、結アンサンブル、オーケストラ アジア、オーラJ、アジア アンサンブル、ハヶ岳「北社国際音楽祭」などを創立、各演奏団体・音楽祭への作曲・芸術監督やプロデュースで、かつてない創造活動を国際的に展開中。著書「日本楽器法」など。芸術祭大賞、ジロー・オペラ賞、紫綬褒章など受賞。詳しくはwww.m-miki.com参照。

阿部葉子 (ソプラノ/常任指揮者)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院オペラ修了。在学中芸大メサイアのソリスト。NHK洋楽オーディション、東京文化会館推薦オーディションに出演。日伊声楽コンクール入選。海外ではこれまでにデンマーク、ポーランドでのコンサートその他、2006年10月ブラハのエステート劇場でモツレクのソロとガラコンサートに出演。11月韓国で韓日友好公演第九にソロ出演。12月アクロス福岡で福岡女学院メサイアにソロ出演。二期会会員。



佐藤泰弘 (バス)

東京芸術大学博士課程修了。モスクワ、ミラノに留学。オルヴィエート国際コンクール第2位(最高位)等入賞歴多数。99年モスクワ児童音楽劇場『エフゲニ・オネーギン』グレーミン、01~03年新国立劇場『指輪』ファフナー、03年二期会公演『ばらの騎士』オックス男爵、05年ポロニャのドゥーゼ劇場で『ナブッコ』ザッカリーア等、我が国第一線で歌いながら国際的に活躍するドラマティック・バス。二期会会員。東邦音楽大学大学院教授。

湯川 晃 (テノール)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。二期会オペラスタジオを修了。文化庁在外派遣研修員としてニューヨークへ留学。多数のオペラ等に出演。二期会会員、東京室内歌劇場会員、日本声楽アカデミー会員。



安藤園子 (ソプラノ)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。現在、ポロニャG.B.マルティエー国立音楽院声楽科在学中。これまでに、声楽を阿部葉子、平野忠彦、M.リナルディ、V.バルチェッレに師事。指揮者、B.リガッチのマスタークラスに参加。万里の長城杯国際音楽コンクール学生の部3位(1位なし)。

郷家暁子 (メゾソプラノ)

東京芸術大学卒業。卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞受賞、平成16年同声会新人演奏会に出演。第53回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会第2位入賞。今までに、「魔笛」侍女2、「ドン・ジョヴァンニ」エルヴィーラ役、ファリャ「恋は魔術師」、また、第51回藝大オペラ定期公演「皇帝ティートの慈悲」セスト役、第52回藝大オペラ定期公演「セヴィリアの理髪師」ベルタ役、台東区第九、三越第九アルトソロで出演。



浅草混声合唱団

平成6年に発足。阿部葉子の指導のもとに活動。これまでにヘンデルの「メサイア」、モーツァルト、ブラームス、フォーレ、デュルフレ、ヴェルディの「レクイエム」、ロッシーニ「スタバト・マーテル」、ベートーヴェン「第9」等をオーケストラで演奏。今回、リーダーターフエル・ジルヴァーナ、麻布チェチリア、財務省コール・コスモス、コーロ・フォルティシモ等の合唱団有志の協力のもと、第9回の定期演奏会にいたる。



渡辺あけみ (ピアノ)

ウィーン・アカデミーにてヨーゼフ・ディヒラー氏に師事。NHK・FM新人演奏会、読売新人演奏会ほかTBS「いい朝8時」など多くの番組に出演。故立川澄人、山口俊彦、秋山恵美子をはじめとして一流の演奏家の専任伴奏者を務める傍ら、墨田オペラをはじめ、多くの合唱団のピアニストとしても活躍している。



塚瀬万起子 (エレクトーン)

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ヤマハエレクトーンフェスティバルジュニア部門最優秀賞。ウィーン国立音楽大学指揮法セミナーで伴奏を務めコンサートに出演し、好評を博す。文化庁芸術体験事業として「カルメン」を全国各地で演奏。台湾にて「蝶々夫人」の公演、新国立劇場子どもオペラ公演での演奏等、多数のオペラ、合唱曲、協奏曲、ミュージカルやCD録音、リサイタル開催と、幅広いレパートリーを有し、国内外で多彩な演奏活動を行っている。